

विषयानुक्रमिका

प्रामाण्यम्	I
लेखकान्तरङ्गम्	III
भारतीयरसवत्याः प्राग्भूमिः	1
भारतीयपाकशालायां रसपरिकल्पना-	3
भारतवर्षस्य विविधप्रान्तेषु प्रसिद्धानां पाकानां निर्माणविधिः	8
१) मौद्गपृथुकम्	9
२) पत्रापूपः	11
३) पनससम्पूरकबाष्पापूपः	15
४) कर्कट्यपूपः	17
५) ढोक्ला	19
६) नागवल्लयोदनम्	21
७) पालक्यपूरिका	24
८) आमिक्षापरोटिका	25
९) चक्रमर्दप्ररोटिका	28
१०) आलुकहरेणुकप्ररोटिका	30
११) पलाण्डुरक्ताङ्कप्ररोटिका	33
१२) रागीरोटिका	36
१३) हरितमुद्गरोटिका	38
१४) कूष्माण्डदोसा	39
१५) कोशवतीदोसा	42
१६) मिश्रशाकव्यञ्जनम्	44
१७) कारवेल्लव्यञ्जनम्	47

१८) आमपनसव्यञ्जनम्	49
१९) मण्डकोप्तकम्	51
२०) भूपनसप्रयस्तम्	54
२१) केमुककन्दतेमनम्	57
२२) अपक्वपनसकथितम्	59
२३) कदलीसूरणदाधिकम्	61
२४) बिण्डीनकनिष्ठानम्	64
२५) चिचिण्डबीजताक्रम	66
२६) कर्मरकावलेहः	68
२७) बृहतीफलोपसेचनम्	70
२८) कृष्णनिम्बपर्णोपसेचनचूर्णम्	72
२९) शिशुपत्रोपसेचनचूर्णम्	74
३०) चणकदलवटकः	75
३१) करीरवटकः	77
३२) नारिकेलवटकः	79
३३) मद्दूरुवटकः	81
३४) आलुककचोरिका	83
३५) पनसबीजसूत्रिका	85
३६) काबूलचणकभृत्कम्	88
३७) नागदामिनीभृत्कम्	90
३८) शङ्कुलिः	92
३९) आर्द्रकगोलिका	94
४०) करञ्जिका	96
४१) खज्जकम्	99
४२) भूपनसपायसम्	102

४३) खरखसपायसम्	104
४४) कूष्माण्डविजिलम्	106
४५) गोधूमचूर्णविजिलम्	108
४७) अतिरसापूपः	113
४८) गुडरम्भाभृक्तम्	117
४९) कलायलडुकम्	119
५०) शक्तिप्रदलडुकम्	121
उपसंहारः	125
परिशिष्टम्- १	127
परिशिष्टम्- २	133
परिशिष्टम्- ३	136
परिशिष्टम्- ४	138
परिशिष्टम्- ५	141
परिशिष्टम्- ६	143
परिशिष्टम्- ७	146